

## HBD-509 De dorul Tău, Isus iubit (I)

Traian Dorz

Evr. 10:37

Titus C. Adorian

Musical score for 'De dorul Tău, Isus iubit (I)'. It consists of two staves of music in 3/4 time, key of D major. The first staff has a melody with lyrics: '1..De do - rul Tău, I - sus iu - bit, In dra - gos - tea Ta ar - se, Și'. The second staff has a bass line with lyrics: 'i - ni - ma și su - fle - tul, Spre Ti - ne mi - s în - toar - se. Și toar - se.' Chords are indicated above the notes: Bm, D7, G, D, E, Am, A, F#7, G, Ref, Bm, D7, Em, G7, Am, E7, Am, Bm, Em7, 1, D7, G.

<p><b>A1.</b> De dorul Tău, Isus iubit, In dragostea Ta arse, /: Și inima și sufletul, Spre Tine mi-s întoar-se. :/</p>	<p><b>4</b> În clipa când ni-i cununa Cu-a slavei Tale taine, /: Schimbați în chipul Tău, ni-i da A păcii albe haine. :/</p>	<p><b>B1</b> Spre Tine gândul ne-ndreptăm, Și-n sfântă devotare, /: Copilul astăzi Ți-L predăm Spre binecuvântare. :/</p>
---	--	---

<p><b>2.</b> Isus, Isus, noi Te-așteptăm, Cum crinii-așteaptă rouă, /: Privind spre ceruri Te chemăm Cu mâinile-amândouă! :/</p>	<p><b>5</b> Și-Ți vom cânta, Isus iubit, De drag o veșnicie, /: Că Te-am chemat și Te-am dorit, Cât nimenea nu știe. :/</p>	<p><b>2</b> O mamă de nu ar avea În Tine-un sprijin tare, /: Sub greul ei n-ar rezista, S-ar pierde-n disperare. :/</p>
--	---	---

<p><b>3</b> Treci peste anii viitori, O, Mire drag, și vino! /: Ne du mai sus, mai sus de nori, Spre țara de lumină. :/</p>	<p><b>3</b> De-aceea, Doamne, Te rugăm Și-n sfântă așteptare /: Copilul astăzi Ți-L predăm Spre binecuvântare. :/</p>
---	---

Cântările Evangheliei-1978 Nr. 520, C. Evangheliei-2003 Nr. 541 HBD509

## HBD-509 De dorul Tău, Isus iubit (II)

Traian Dorz

Nicolae Moldoveanu

Musical score for 'De dorul Tău, Isus iubit (II)'. It consists of four staves of music in 3/4 time, key of D major. The first staff has a melody with lyrics: '1..De do - rul Tău, I - sus iu - bit, In dra - gos - tea Ta ar -'. The second staff has a melody with lyrics: 'se, Și i - ni - ma și su - fle - tul, Spre Ti - ne mi se - n - toar -'. The third staff has a melody with lyrics: 'se. I - sus, I - sus, noi Te-aș - tep - tăm, Cum cri - nii-aș - teap - tă ro -'. The fourth staff has a melody with lyrics: 'uă, Pri - vind spre ce - ruri Te che - măm Cu mâi - ni - le - a - mân - do - uă!' Chords are indicated above the notes: Am, B7, Am, B7, Am, D, E7, Am, Em, Am, G, C, G, Am, B7, 13, Am, C, Am, Em7, Am, E, Am, G, Am, E7, Am, E7, Am, Dm, Am.

<p><b>1</b> De dorul Tău, Isus iubit, In dragostea Ta arse, Și inima și sufletul, Spre Tine mi se-ntoar-se. Isus, Isus, noi Te-așteptăm, Cum crinii-așteaptă rouă, Privind spre ceruri Te chemăm Cu mâinle-amândouă!</p>	<p><b>2</b> Treci peste anii viitori, O, Mire drag, și vino! Ne du mai sus, mai sus de nori, Spre țara de lumină. În clipa când ni-i cununa Cu-a slavei Tale taine, Schimbați în chipul Tău, ni-i da A păcii albe haine.</p>	<p><b>3</b> În zorii fiecărei luni Vom strânge cu uimire Din pomii veșnicei minuni Noi roduri de iubire. Și-Ți vom cânta, Isus iubit, De drag o veșnicie, Că Te-am chemat și Te-am dorit, Cât nimenea nu știe.</p>
--	--	--

Cântările Harului-1990 Nr. 267 HBD509